



medienfrech.de

Buchgestaltung und
Buchherstellung

Mathematische Zeichnungen
und Fotografie

Claudia Maas &
Martin Frech GbR

Belthlestraße 10
72070 Tübingen

T (0 70 71) 9 79 69 88
frech@medienfrech.de

www.medienfrech.de/foto

Preisliste #3 Fotolabor

März 2021

inkl. 19 % MwSt.

Filmentwicklung zum Schwarzweißnegativ , 2 Tage für klassische Schwarzweißfilme, manuelle Dosenentwicklung (chromogene Schwarzweißfilme nur in C-41, s. u.) Kleinbild, Rollfilm 120, Planfilm 4 × 5" (inkl. push/pull) geschnitten, 6er-Streifen in Archivhülle	1 Film je 15,00€	ab 2 Filme* je 11,00€
--	---------------------	--------------------------

* Filmtyp und Belichtung gleich

Ich entwickle standardmäßig mit Kodak Xtol. Dieser Entwickler erzeugt ein feines Filmkorn und eine gleichmäßige Durchzeichnung in den Lichtern und Schatten bei nahezu allen Filmsorten.
Auf Wunsch verwende ich gerne auch andere Entwickler; einige habe ich vorrätig.

Kontaktbogen schwarzweiß (klassisch auf Fotopapier), 2 Tage	7,50€	
Handvergrößerung schwarzweiß (30 × 40 cm), 4 Tage	Baryt: 52,00€	PE: 32,00€
Rabatt bei gleichen Abzügen vom selben Negativ in einem Auftrag:	ab 2: 15 %	ab 5: 20 %

Bei der Ausarbeitung richte ich mich nach Ihren Vorgaben, oder Sie vertrauen auf meine langjährige Erfahrung.
Barytpapiere werden gut ausgewässert und zur Verlängerung der Haltbarkeit mit einem Bildsilberstabilisator behandelt bzw. auf Wunsch selengetont. Die Papiere lasse ich schonend an der Luft auf Sieben trocknen und glätte sie abschließend in einer Aufziehpresse.

Filmentwicklung Farbe C-41 (Negativ) oder E-6 (Dia), 4 Tage	1 bis 6 Filme	weitere
Kleinbild, Rollfilm 120, geschnitten, 6er-Streifen in Archivhülle	90,00€	je 12,00€

Digitalisierung (RGB/16 Bit, ca. 4000 px lange Seite), 1 Tag	
Einzelnegativ oder Dia (bis 6 × 17 cm), inkl. Ausfleckretusche	10,00€

Beratung (45 Min., z. Zt. per Videokonferenz)	30,00€
--	--------

Erstgespräch kostenlos

Sie haben auf Film fotografiert, Ihnen gefallen die Ergebnisse und Sie möchten das weiterhin tun? Ich begleite Sie gerne auf diesem Weg: Mein Wissen und meine seit 1983 erworbenen Erfahrungen als analog-Fotograf und Foto-Dozent gebe ich gerne in persönlichen Beratungen weiter (im Einzelgespräch oder für kleine Gruppen).

unsere Bedingungen

- Rechnungen sind sofort und ohne Abzug zu bezahlen.
- Manche Negative sind sehr dünn/hart oder verschmutzt. Dann benötigen wir überproportional viel Material und Zeit oder Reinigungsaufwand. In diesen Fällen berechnen wir etwas mehr (nach Absprache).
- Wir behalten uns vor, bei Auftragserteilung eine angemessene Anzahlung zu verlangen.
- Liefertermine bedürfen zur Verbindlichkeit einer ausdrücklichen Vereinbarung.
- Höhere Gewalt, unverschuldetes Unvermögen, insbesondere unverschuldeter Maschinenstillstand, Strom- und Wasserausfall verlängern die Lieferfrist um die Dauer der Behinderung.
- Wir behandeln Ihr Material (Filme/Negative/Fotos ...) mit großer Sorgfalt. Sollte trotzdem einmal etwas verloren gehen oder beschädigt/zerstört werden, so ersetzen wir das Material durch gleichwertiges neues, unbelichtetes Material. Weitergehende Ansprüche sind ausgeschlossen, außer bei Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit.
- Handarbeiten werden von uns nach bestem Wissen und Gewissen ausgeführt. Eine Rückgabe der Vergrößerungen ist nur bei offensichtlichen Verarbeitungsfehlern möglich (z. B. Flecken, Knicke, Abweichen von den genauen Vorgaben). In diesen Fällen fertigen wir neue Arbeiten an.
- Nicht abgeholte Filme/Negative/Fotos usw. gehen nach 18 Monaten in unseren Besitz über.